



Intéresser aux timbres les enfants nés au XXI^e siècle, un pari insensé ? Pas forcément, à en croire leur enthousiasme lorsque des ateliers philatéliques leur sont proposés. Un exemple en images à la MJC de Conflans-Sainte-Honorine, en région parisienne, où de jeunes collectionneurs se sont pris au jeu.

Vacances scolaires de la Toussaint. Une bonne douzaine de garçons et de filles de sept à onze ans sont inscrits à l'atelier de philatélie de la Maison des Jeunes et de la Culture de Conflans-Sainte-Honorine. Moyennant la modique somme de 5 € – sans obligation d'adhésion à la MJC ou au club philatélique –, les enfants sont initiés de manière ludique à la philatélie pendant une semaine. Du lundi au vendredi,

de 10 h 30 à 12 h 30, ils se retrouvent pour participer avec entrain aux animations concoctées par les animateurs du club philatélique. Le nouveau kit périscolaire de l'ADPhile est largement mis à profit par Robert Hugot, président du club, activement secondé par son épouse, Françoise, et, à tour de rôle, par trois bénévoles de l'association*. Tous les jours, un voire plusieurs des quatorze ateliers de cette malette, qui s'inscrit de manière transdisciplinaire dans les programmes de l'Éducation nationale, fait le bonheur des enfants. Robert et Françoise ont aussi amené avec eux une valise, évocatrice du voyage et contenant des centaines de timbres oblitérés. Chaque fin de séance se conclut sur le même rituel très attendu : des timbres sont tirés au sort dans la fameuse valise et chacun a une chance de repartir avec l'émission philatélique, pour peu qu'il soit le premier à en retrouver le pays d'origine.

* Olivier Dezé, Philippe Nadeau et Alain Reymann.

ATELIER LUDIQUE

Comment cultiver des philatélistes en herbe ?



Chaque enfant a pu envoyer le prêt-à-poster de la Fête du Timbre 2014 à l'adresse de son choix, en réalisant une création de mail art. Ceux qui avaient choisi un envoi à l'étranger ont procédé à un complément d'affranchissement.

Le timbre, façon puzzle, une image à reconstituer. Ici, Noémie et Lisa coopèrent pour accomplir cette mission.

Kama traque les différences sur des reproductions d'un vrai timbre et d'un timbre truqué.



Apprendre en s'amusant, c'est l'objectif du **Tour du Monde en 80 timbres**, à travers lequel les participants relient des timbres à des pays qu'ils repèrent sur une carte...



Parmi les activités du nouveau kit de l'ADPhile, un des jeux consiste à créer, en secret, une illustration en référence à un timbre donné. Les enfants doivent ensuite deviner quel timbre est à l'origine du dessin.



... et où ils se confrontent par équipe.

LE KIT PÉRISCOLAIRE DE L'ADPHILE

Moyennant une participation forfaitaire de 68 €, il est possible de se procurer auprès de l'ADPhile la mallette éditée pour la rentrée 2015. Elle propose 14 activités à réaliser en 24 séances. Elle comporte des plateaux de jeux, des frises historiques, des planisphères, des cartes, des dominos et autres pièces (sur lesquelles sont reproduits 496 timbres), ainsi que 496 timbres oblitérés et un guide pédagogique. Rens. et com. : Atelier périscolaire ADPhile 2015-2016, par courriel : contact@kat-cents-coups.com ou 01 48 86 10 15.



Ici, ce n'est pas l'école. Chacun est libre de s'asseoir ou de rester debout, d'applaudir quand quelqu'un donne une bonne réponse et de se déplacer d'une table à l'autre.



Kama, Hawa, Audrey et Patryk prennent ainsi un réel plaisir à aligner les dominos et, dans l'objectif de gagner, sont d'autant plus motivés d'une partie à l'autre pour retenir les bonnes associations.

L'une des activités qui a connu le plus vif succès : les dominos. Deux timbres illustrent une pièce rectangulaire. Sous l'un des deux, une légende apporte des indications sur le visuel de la pièce qui devra être accolée à sa suite. Par exemple, le timbre à l'effigie de Saint-Exupéry (1900-1944) (France, YT 3337) est associé à un timbre montrant le Petit Prince (France, YT 3175).



À la découverte de la maximaphilie, à travers un jeu qui permet de regrouper les oblitérations, les timbres et les cartes postales concordantes.

Wiktoria met en évidence quelques cachets illustrés.



Chaque séance se clôture avec le tirage au sort d'un timbre oblitéré, extrait d'une valise. Aux enfants d'en deviner l'origine d'après les inscriptions. Et en cas d'hésitations, Robert Hugot apporte quelques indices. Ainsi, pour ce timbre marqué « Helvetia », il précise que le chocolat est une spécialité de ce pays...

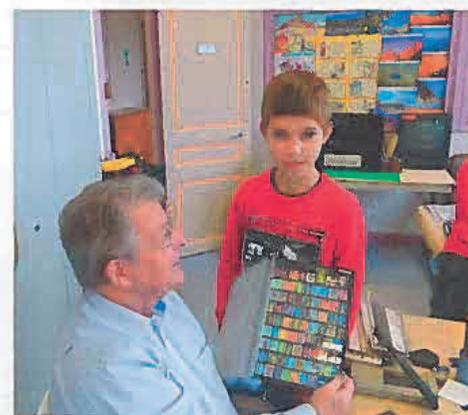
Le vendredi 30 octobre, dernier jour de l'atelier, les premières pages de collection réalisées par les enfants sont affichées sur un tableau. Elles complètent les réalisations du lundi : des dessins imaginés à partir de la reproduction, en haut à droite de la feuille, du timbre Toucan ariel (France, YT 3549) (Atelier 1 du kit de l'ADPhile).



Chacun s'est lancé dans la thématique de son choix. Ici, Lisa et ses timbres « Oiseaux ».



Nour et ses timbres « portraits », dont une sélection de « portraits verts ». Toutes les fantaisies sont, bien sûr, autorisées.



Si Patryk a fait une présentation sur le football, il a une autre passion : la reine d'Angleterre. Sur cette planche, il a réuni des timbres à son effigie.



Noémie est, sans doute, la plus aguerrie des jeunes philatélistes de l'Atelier. La voici **avec son grand-père**, lui-même collectionneur. Elle a découvert cette activité dans le cadre des NAP (Nouvelles activités périscolaires). Soixante-quinze écoliers conflanais en ont fait de même en 2014, grâce aux interventions dans leurs établissements de Robert et Françoise Hugot, ainsi que de trois autres membres du club philatélique de Conflans. Noémie s'est ensuite inscrite au club philatélique de la MJC où son grand-père adhère déjà.



Dans un petit album, Noémie conserve **des timbres Cérés**, un cadeau de son grand-père. À côté de cette collection « *sérieuse* », qu'elle compte bien poursuivre, elle s'est lancée dans une thématique « *plus divertissante* » sur les trains.

D'autres sont également venus en famille. Ici, **Hamza**, huit ans, qui a monté une thématique sur le football et sa petite sœur **Ikram**, sept ans, la plus jeune du groupe. Celle-ci a planché sur la danse.



La philatélie, cela permet aussi de se faire des amis. Ici, **Wiktorja et Nour**.

Le groupe au complet avec les animateurs.

